Пролог

В подземные помещения не проникал солнечный свет. Тут было тихо и темно, и единственными звуками, разгонявшими здешний покой, были редкие шорохи и крысиный писк.

Вход в руины обвалился несколько десятков лет назад, и с тех пор человеческая нога не ступала по неровному полу. Груда камней поросла мхом и превратилась в зеленеющий холм. Это место, и без того покинутое и заброшенное, забыли, и время внутри застыло.

И так было до тех пор, пока одна пара внимательных глаз не обратила на него внимание…

По пустому коридору пронеслось гулкое эхо – чьи то руки разгребали обломки входной арки, сталкивали маленькие куски плит и разбивали слишком большие. И вот, спустя какое то время несколько ярких лучей солнца устремились внутрь, заплясали на пыльных ступенях. А затем детский, еще не сломавшийся голос провозгласил:

- Ух ты-ы-ы-ы! Нет, ну скажите, оно того стоило!

У самого верха лестницы, ведущей глубоко вниз, стоял темноволосый мальчик лет тринадцати и восхищенно глядел вниз. В опущенной руке он держал большой молоток, свободной же ладонью отряхивал свою футболку от грязи.

В раскопанный проход протиснулся второй мальчишка, помладше и пониже, и встал рядом, с опаской вглядываясь в темноту.

- И мы действительно туда спустимся? – шепотом спросил он, но даже такой тихий звук отразился от стен и улетел вдаль, повторяясь и затихая. Как будто руины принялись шептаться, обсуждая появление тут людей.

Мальчик ойкнул и сделал маленький шажок назад. Но в этот момент из-за его спины вылетел вперед третий участник событий. Девчонка, в отличие от этих двоих совсем еще ребенок. На вид ей можно было дать семь-восемь лет. Она подбежала к краю лестницы и принялась балансировать на верхней ступеньке.

- Да! Спустимся! Какое потрясное место!

- Кей, осторожней, - темноволосый мальчишка придержал ее за предплечье. Девочка, совсем не смутившись, повернулась к нему с широкой улыбкой.

- Пойдем скорей. Дай мне фонарь, я понесу.

Но в ответ ее собеседник только качнул головой. На минуту он вылез наружу в проем, сквозь который виднелся лес и маленький обрывок неба, а затем вернулся, держа в руках рюкзак. Молоток уже висел на креплении сбоку. Из большого отделения мальчик достал фонарь и спички, протянул оба предмета своему товарищу.

- Будет лучше, если фонарь понесет Оливер.

- Почему-у-у? – проказница скорчила обиженную рожу. Эхо охотно подхватило ее восклицание, и несколько секунд подземелье недовольно завывало.

Упомянутый мальчишка тем временем чиркал спичкой, пытаясь поджечь пропитанный керосином фитиль. Слабый огонек вспыхнул и тут же отразился в хитрой системе зеркал, установленной внутри лампы. Пространство вокруг детей осветил мерцающий желтоватый свет.

Брюнет усмехнулся.

- Да просто потому, что ты умчишься вперед, а нас оставишь в темноте, сестренка.

- Это точно, Кейли так и сделает, - засмеялся Оливер.

- Фи, - хмыкнула на них девочка. – Ну и ладно, в таком случае, пошли! – И, не ожидая какой-либо реакции с их стороны, она зашагала вниз по лестнице.

Оба мальчишки переглянулись и улыбнулись друг другу. Тот, что был постарше – радостно, предвкушая приключение. Второй – немного неуверенно, но и в его лице читались любопытство и интерес, лишь слегка затененные нерешительностью.

И, не сговариваясь, они дружно направились по ступеням в неизвестность.

\*\*\*

Спуск оказался глубоким. По подсчетам выходило, что ребята оказались не меньше, чем в полусотне метров под землей. Но при этом, вокруг было абсолютно сухо. Может только иногда, очень редко, в некоторых местах со стен стекала вода, собираясь в тонкую струйку и исчезая в щелях. Руины пусть и выглядели древними, но при ближайшем рассмотрении становилось понятно: построены они очень добротно. То, что входная арка рухнула, казалось лишь неудачным стечением обстоятельств, потому что, глядя на эти аккуратные узкие коридоры, хотелось верить – они продержатся еще не одну сотню лет, прежде чем время и подземные воды источат их, распылят прочный фундамент.

- Алекс?

- Мм? – брюнет повернулся к товарищу, который бережено нес фонарь. Заключенный в стеклянную клетку огонек горел ровно, не дрожал. Зеркала отражали свет, и подземелье освещалось достаточно хорошо.

- У тебя есть догадки, кто мог построить такое? – в голосе Оливера звучала настороженность. Словно он сам догадывался об ответе, но не решался высказать его вслух. Мальчик говорил тихо, все еще на грани шепота. Царящая вокруг тишина сама по себе настраивала на подобный тон.

Алекс тоже чувствовал это, поэтому ответил так же негромко:

- Есть.

- Ты же не думаешь, что это…

Оливер не успел закончить, его прервало восклицание Кейли, которая, судя по всему, атмосферой тишины не прониклась:

- Древние!

Девочка уже стояла рядом с горящими глазами.

- Это один из подземных храмов Древних, разбросанных по всему свету, я уверена! Кто еще мог создать все это!

Оливер недоверчиво нахмурился и замер у стены, ощупывая прочные плиты. Все верно. Кто еще? Люди их времени пока что не научились строить что-то подобное. Деревянные и каменные дома, замки, даже подземелья – пожалуйста. Но нечто настолько глубокое, настолько аккуратная кладка из прочных и цельных огромных плит. Да он даже не мог сказать навскидку, из какого камня эти плиты. Но чтобы Древняя раса? Они же…

- Они же жили *тысячелетия* назад, - прошептал он. – Как что-то настолько старое могло сохраниться в таком нетронутом виде?

- Древние были мастерами на все руки. - Кейли встала рядом с ним, улыбаясь, по-детски, непринужденно. Для своих лет девочка была хорошо начитанна, и о многом знала из книг. – Все-таки, это они написали фолианты Ремесла и Наук, перед тем, как исчезнуть. Без их знаний мы бы все еще за кроликами гонялись с дубинками, - она захихикала. – В набедренных повязках из шкур. Ну и вообще, разве ты не слышал про другие храмы? Это же не новость уже.

- Слышал, конечно, - отозвался мальчик. – Но никогда же не думал, что увижу своими глазами…

На некоторое время стало тихо. А потом послышался оклик:

- Кей, Оли! Несите сюда свет! Вам это точно понравится…

- Что там? Что? – Кейли тут же унеслась в направлении голоса, только каменная пыль полетела из-под ее ног. Мальчишка закашлялся. Да, все же сестре его лучшего друга активности было не занимать. Прогулка по лесу или древний тысячелетний храм – ей все одно: веселье и только.

Оливер улыбнулся своим мыслям и поспешил следом. Все-таки не стоило оставлять ее без света, еще расшибется. Да и находка Алекса явно была интересней разглядывания плит, слишком много интриги слышалось в его голосе.

Своего товарища они обнаружили в отдельной комнате, в которую вела открытая арка. И стоило Оливеру с фонарем зайти туда, как тут же им на глаза попалось то, о чем говорил им Алекс.

У дальней стены метра на три возвышалась статуя. Она имела форму сидящего человека, но вместо двух полагающихся рук у нее их было шесть. Белые, словно из мрамора, глаза застыли, направленные вдаль. На каменном лице читалась сосредоточенность и серьезность. Изваяние казалось цельным и не имело ни трещинки, как будто его вырезали из большого куска какого-то камня.

Кейли с округлившимися глазами уставилась на фигуру.

- Это что, Древние так и выглядели? С шестью руками? – спросила она.

Ответил Алекс:

- Нет, они выглядели как мы. Просто эта статуя олицетворяет единство. Такие в каждом их храме стоят, и уже изучались. Ты это потом в школе будешь проходить.

Мальчишки принялись осматривать находку в попытках отыскать что-то необычное. Кейли же, как ни странно, вместо того, чтобы присоединится к ним, осталась на месте и оглядывалась вокруг.

Через пару минут Алекс спрыгнул на пол. До этого он забрался на постамент, пытаясь дотянуться до головы статуи.

- Ну вот, а я думал рисунки какие будут или надписи, - вздохнул он.

- Пойдем дальше храм исследуем, - предложил Оливер. – Может, найдем какие-то следы Древних.

От былой опаски мальчика уже не осталось и следа, уж слишком он увлекся этим приключением и жаждой открытий.

Алекс кивнул и направился было к арке, но обнаружил, что следом за ним идет только его друг.

- Кей, пойдем, - окликнул он сестру. – Чего, тебя настолько заинтересовал памятник?

Однако девочка на статую и не смотрела. Она отошла в угол помещения, и как будто что-то там искала.

- Тихо вы, - шикнула она на мальчиков. – Не слышите, что ли?

- О чем ты? – удивился Оливер. Вместе с другом они тоже замерли, прислушиваясь. Но все, что они могли расслышать – это лишь дыхание друг друга и негромкую возню Кейли.

А та присела и ощупывала крепко подогнанные друг к другу плитки пола. Алекс направился к ней, бросив попытки что-либо услышать.

- Ладно, Кей, брось… - но он не договорил.

Девочка подцепила одну из плиток, стоящую несколько более криво, чем остальные, и отбросила прочь. Под ней оказалось углубление, а в нем виднелся какой-то сверток. Кейли расплылась в восторженной улыбке.

- Тайник, - прошептала она.

- Да ладно? – Оливер тут же подскочил к ним, освещая нишу в полу. – Ты как его отыскала?

- Так звук услышала, говорю ж, - неопределенно отозвалась девочка, вытаскивая добычу.

Кроме свертка из плотной ткани, внутри ничего не было. Развернуть его не составило труда, и вот компания ребят уже разглядывала три незамысловатые вещицы. Маленький, - не больше спичечного коробка, - прозрачный камушек, деревянную фигурку оленя и скрученную в свиток бумагу, затянутую красной лентой.

- Разворачивай, - дрожащим от нетерпения голосом шепнул Оливер. – Может это еще *Древние* оставили…

Но ему не нужно было торопить девочку. Кейли уже развязала ленту и с некой торжественностью в движениях рук открыла свиток.

Оливер несколько разочарованно выдохнул.

- Наш язык. Обычный человек спрятал.

Но разочарованным выглядел только он. Оставшиеся двое с любопытством впились глазами в текст. Алекс перехватил из руки друга фонарь и поднес его ближе к листу.

- Мы бы и не прочитали тексты Древних, - проговорил он Оливеру. – Зато это сможем…

Мальчик, пусть уже и не с таким любопытством, как раньше, тоже наклонился над запиской. Но уже первые строчки заставили его сердце замереть от детского восторга.

Текст на листе гласил:

«Кто бы ни читал это послание, я приветствую тебя! С этого дня (или точнее сказать – со вчерашнего) начинается мое путешествие. Я собираюсь отыскать затерянный столетия назад *третий* фолиант Древних – фолиант магии. Это будет длинный путь, и, быть может, в конце я так и не приду к его завершению. Поэтому я хочу оставить этот след. Ну а еще потому, что это попросту забавно.

Незнакомец, нашедший мое послание, попробуй пройти моей дорогой. Я оставлю тебе подсказки, и ты даже можешь надеется на награду за верные разгадки. Если же в твоей груди не горит огонь приключенца, убери найденное обратно в тайник (предупреждаю, вздумаешь ослушаться, и тебя проклянут духи времени!).

Итак, через три дня я собираюсь навестить своего близкого друга и позвать его составить мне компанию в путешествии. Фигурка животного будет тебе дополнительной подсказкой.

10-12-18. Ищи вторую записку в углу самого глубокого места его жилища.

Удачи! Надеюсь, ты поддержишь мою игру.

Тайлер Риверо, Апрель 1183».

На некоторое время в помещении храма воцарилась тишина. Что не удивительно, первой прервала ее Кейли.

- Ух ты, это письмо для нас! Нас приглашают поучаствовать в приключении! Алекс, Оливер, давайте, давайте???

Оливер завороженно смотрел на лист.

- Эти цифры – это дата? То есть, этот текст был написан шестьдесят три года назад? И все это время он пролежал тут? И вообще, разве фолиант магии – это не просто легенда? – наконец прорвало мальчика.

На лице Алекса медленно появлялась азартная улыбка.

- Если он до сих пор просто легенда, значит этот парень не нашел его. А значит…

- Мы можем пойти по его следу и закончить его дело! – тут же подхватила слова брата Кейли.

- Мы ведь все равно собирались однажды отправиться в путешествие, - продолжил Алекс.

Брата с сестрой не на шутку охватил интерес этой затеей. По глазам Оливера тоже было видно, что он охвачен любопытством, но мальчик все еще раздумывал над полученной информацией. Наконец и он произнес:

- Вы только представляете… если мы действительно отыщем легендарный фолиант, насколько сильно это изменит мир? Это находка в миллион раз покруче древнего храма.

Кейли радостно засмеялась и в порыве восторга схватила друга за руку.

- Ура, ты с нами!

Алекс поставил фонарь на пол. Он, похоже, уже всерьез проникся идеей и раздумывал над планом.

- Значит так…

Но девочка нетерпеливо его перебила:

- Давайте, прямо сейчас соберемся и отправимся! У нас еще полтора месяца летних каникул, всяко успеем!

Оливер, не удержавшись, хихикнул. Наивность Кейли была безгранична.

- Сестренка, - Алекс потрепал девочку по волосам. – А маме с папой ты что скажешь? Что уходишь в круглосветное путешествие?

Кейли притихла, задумавшись.

- Ну, мы… просто сбежим?

- Нет, Кей, так не делается. С этим придется подождать до тех пор, когда мы сами сможем решать за себя. Предлагаю дать друг другу обещание… или нет, клятву. На века.

Мальчик торжественно посмотрел на товарищей, по очереди.

В такие моменты чувствовался дух Алекса, как лидера их маленькой группы. Пусть ребята и вели себя обычно, как равные, но более старший и решительный Алекс негласно признавался ими авторитетом.

Брюнет вытянул вперед руку. Его сестра тут же, с широчайшей улыбкой положила сверху и свою ручонку. Оливер, чье сердце пело от осознания важности момента, опустил и свою ладонь.

- В будущем, когда… - Алекс на миг задумался. – Когда мы все окончим школу, мы втроем отправимся в великое путешествие. Отыщем легендарный фолиант магии или нет, но точно попытаемся. А до тех пор мы будем хранить наш секрет. Ничто не сможет нас разлучить, и мы всегда будет лучшими друзьями.

Свет фонаря осветил улыбку на его лице.

В тишине храма синхронные голоса трех ребят прозвучали громко и гордо:

- Клянусь на века.

Глава первая: Пять лет спустя.

Дом Гилбертов располагался в конце главной улицы их небольшого городка. Это был двухэтажный добротный дом, построенный из хорошего дерева. Отец Алекса – Ларри Гилберт - вместо того, чтобы купить жилье, предпочел построить его сам, своими руками. Впрочем, это было решение достойное главы ремесленной гильдии.

Алекс, уже два года как закончивший школу, сейчас официально учился в его гильдии. Пусть он и имел еще лишь ранг подмастерья, умений юноши уже хватало на сложные и тонкие работы, достойные если не мастера, то, по крайней мере, бывалого умельца. Все-таки он был сыном своего отца.

Сейчас Алекс сидел в гостиной на первом этаже. Примостившись у стены, рядом с незажженным камином, он стругал деревяшку небольшим складным ножом. Движения его рук казались неспешными, но в них ощущалась уверенность. Он явно знал, что делал. Пусть Алекс лишь недавно отпраздновал свое совершеннолетие, своими делами он уже походил на взрослого человека. Занимался подработкой, помогал отцу в гильдии и с домашними проблемами. Пусть внешне в нем еще и преобладали подростковые черты, глядишь, еще несколько лет - и вместо юноши все будут видеть молодого мужчину. Но пока еще это был все же юноша, высокий, хорошо сложенный благодаря наполненной активностью жизни.

Острое лезвие отщипнуло очередную стружку, и та отлетела в сторону к уже набравшейся горстке. Парень взял заказ в гильдии на создание браслета, и сейчас его работа уже близилась к концу. Обычно, украшения можно было купить и у торговцев, но время от времени обеспеченные люди делали персональные заказы, точно описывая, какой предмет они хотят получить. И Алекс, уже обладая должными навыками, не упустил эту возможность заработка.

Из угла, рядом с небольшим книжным шкафом, доносился скрип кресла-качалки. Там, держа в руках какой то второсортный детективчик, неторопливо покачивалась морщинистая старушка в повязанном на голову кружевном платке. Глаза ее, подслеповато прищуриваясь, небрежно бегали по странице.

Раскрытые шторы не препятствовали свету, и солнечные лучи свободно проникали в комнату, согревая деревянный пол. В приоткрытую форточку задувал легкий ветерок, принося с собой свежий воздух. Можно было бы сказать, что в комнате царила уютная и мирная атмосфера… если бы не одно но.

Из центра комнаты раздался очередной протяжный вздох, переполненный скорбью настолько, что любой услышавший его бы решил: вздыхающий в этот момент переживает все беды мира.

За письменным столом, примостившись на высоком стуле и покачивая ногами, сидела Кейли. Хотя, будет правильней сказать: лежала. Девочка безжизненно уронила голову на руки, уткнувшись взглядом прямо в столешницу из темного дерева. Вокруг нее были разбросаны тетради и несколько учебников. Карандаш, до этого использовавшийся как предмет для бессмысленного верчения в руках, свалился на пол, но это словно осталось незамеченным.

В отличие от брата, она за пять лет не больно то и изменилась. Да, подросла, как и полагается ребенку. Рыжие волосы, которые ранее доставали до талии, теперь были подстрижены и легонько касались плеч. Цветом волос Кейли пошла в бабушку – у той единственной из всей семьи волосы имели огненный оттенок. Все остальные носили темную или даже полностью черную шевелюру, как Алекс. Черты лица стали чуть взрослей, но это не мешало им по-прежнему оставаться совершенно детскими. А о характере и говорить нечего. Если что в нем и изменилось, так это то, что девочка стала еще более энергичной и большей проказницей.

- Противные уроки… - после долгого молчания проныла Кейли, и издала еще один вздох. На этот раз она превзошла саму себя, и уровень скорби, наполнявший его, мог легко побить все старые рекорды.

Старушка сочувственно пробормотала что-то себе под нос. Алекс же даже не повел бровью, продолжая выстругивать деревяшку. Но это не было признаком бесчувственности, как мог бы подумать кто-то незнакомый. Просто в этот день он уже наслушался нытья сестры достаточно, чтобы перестать обращать какое-либо внимание.

- Ты сама виновата, Кей. Нечего было хватать двойки. Теперь все выйдут на каникулы, а ты останешься исправлять.

- Брат, ты тоже противный, - Кейли все же подняла голову и бросила на парня колкий взгляд. – Зачем ты сыпешь мне соль на рану? Неужели ты не понимаешь, как мне плохо? – ее голос превратился в театрально-плаксивый. - Почему ты не хочешь помочь своей несчастной младшей сестренке, которая страдает, страдает, страдает…

- Страдает, страдает, - тут же подхватил Алекс, - и будет страдать до тех пор, пока, наконец, не возьмет себя в руки и не исправит свои оценки.

- Вредина, - девочка показала ему язык. – Ну, серьезно, математика не для меня. Что угодно, только не математика! Зачем вообще искателю она нужна?

Кейли отчаянно вздохнула, бросила взгляд на учебник, но тут же зажмурила глаза, как будто увидела что то ужасное. Если бы учебник мог говорить, то несомненно оскорбился бы от одной этой реакции.

- Ве-ерно, - с безмятежной улыбкой проговорила старушка из своего угла. Речь ее как обычно была растянута и звучала с заметным кряхтением. – Лето на дворе… детям нужно игра-ать… а не сидеть за учебниками…

- Вот! – двоечница тут же вскинулась, чуть ли не подскочила на своем стуле, словно до нее снизошел голос с небес. – Прабабуля знает, о чем говорит! Долой уроки! Пойду ка я на улицу…

Она захлопнула учебники, оттолкнула в сторону ворох тетрадей и уже направилась было к двери, когда ее окликнул строгий голос брата:

- А ну стоять.

Кейли тут же замерла и, вжав голову в плечи, осторожно посмотрела на него. Алекс со вздохом отложил свою работу вместе с ножом на пол и поднялся.

- Кей, бабуля не знает даже как зовут тебя или меня, а ты пытаешься использовать ее слова как предлог, чтобы улизнуть, - покачал парень головой.

Старушка, услышав эти слова, закачалась на своем кресле активней. Взгляд ее поплыл по комнате, на какие-то мгновения останавливаясь то на одном подростке, то на другом.

- Я зна-аю, - возразила она и снова расплылась в улыбке. – Аниточка… и Ларри.

Алекс опять вздохнул и подошел к прабабушке. Мельком посмотрел на книгу, которую читала прабабушка. В глаза бросились перевернутые кверху ногами строчки. Парень аккуратно взял детектив, перевернул его и вложил обратно в морщинистые руки.

- Бабуль, - ласково сказал он, - Анита – это твоя внучка. А Ларри – ее муж, мой папа. Ты не напрягайся, отдыхай.

Старая женщина снова опустила глаза в книгу, на этот раз принявшись читать более осмысленно. Брюнет же повернулся к сестре, которая так и стояла посреди комнаты, не решаясь нагло сбежать. С видом поднимающего белый флаг, он провел рукой по лбу, ероша себе волосы и смиренно предложил:

- Ну, чего тебе там не понятно? Давай посмотрю.

Кейли, еще не веря в свое счастье, метнулась обратно к столу.

- Спасибо, братишка, ты лучший! Значит, вот тут…

Какое то время они сидели за учебником вместе, и Алекс что-то объяснял ей, делая записи на отдельном листочке. Затем он оставил сестру заниматься с разжеванным материалом и собрался вернуться к своей работе, но тут со стороны прихожей раздался громкий звук хлопнувшей двери. Алекс недоуменно бросил взгляд на настенные часы, стрелки которых показывали половину четвертого.

Экзамен Оливера должен был закончиться 20 минут назад, но он бы никак не успел за это время дойти до их дома.

Топот шагов безошибочно приближался к гостиной, и вот во входном проеме показалась фигура подростка. Тяжело дыша, Оливер привалился к дверной раме, пытаясь отдышаться от быстрого бега. Вот и ответ на вопрос, как он смог так быстро преодолеть расстояние от школы до дома Гилбертов. Светлые волосы растрепались, на лбу блестели капли пота. Но при всем при этом, на лице, до сих пор не утратившем мальчишеские черты, светилась восторженная улыбка.

- Я сдал! – торжественно заявил он, как только смог набрать достаточно воздуха для фразы. – Все, я закончил школу!

- Везет кому-то, - пробурчала Кейли, не отрываясь от тетради.

Алекс сделал несколько шагов, разделявших их, и похлопал Оливера по плечу. В этом единственном жесте ощущалась гордость за своего лучшего друга.

- Я и не сомневался, что у тебя все будет отлично, - с твердостью в голосе сказал он.

- Ага! – Оливер наконец выпрямился и с нетерпением уставился в темные глаза брюнета. – Ну что? Наш план в силе, да? Завтра отправляемся?

Девочка, услышав эти слова, только сильней уткнулась в бумажную кипу, занимающую место на столе. Алекс же уверенно кивнул.

- Я договорился с папой, он разрешил взять повозку на воздушной тяге. Просто собери оставшиеся вещи, и завтра можем выдвигаться в путь. Я до вечера успею закончить свой заказ, так что порядок.

С этими словами парень прошел к камину, поднимая с пола незаконченный браслет. Комнату снова наполнил тихий звук резьбы по дереву, смешивающийся со скрипом карандаша по бумаге.

- Класс! – радостно воскликнул Оливер. В отличие от Алекса, который выражал свою радость по поводу путешествия в простой улыбке, этот парнишка реагировал более бурно. Он метнулся к окну, прилип к нему вплотную, разглядывая упомянутую другом повозку. Но так как отсюда можно было разглядеть лишь ее край, а все остальное скрывалось за углом дома, то Оливер отвернулся от стекла и оглядел остальных.

- Как же здорово, что мы, наконец, отправимся куда-то втроем!

Алекс неловко кашлянул, и его рука снова замерла, так и не закончив движения. Кейли подхватила ворох тетрадок и засыпала ими свою голову, как будто пыталась спрятаться. Оливер, уже начиная замечать, что между этими двумя стоит какая-то странная атмосфера, нахмурился.

- Что-то не так?

- Вдвоем, Оли, - серьезно взглянул на него брюнет. Затем вздохнул и покачал головой, накрыв лоб ладонью. – Как ты можешь наблюдать, - он кивнул на зарывшуюся в тетради девочку, - Кей влезла в долги, нахватала двоек и не закончила четверть. Папа сказал «нет».

- Нечестно, - из-под кипы бумаг донесся приглушенный голос.

Оливер сразу как то скис, подрастеряв недавний энтузиазм.

- Но… мы же втроем договаривались поехать, - неуверенно напомнил он.

- Втроем мы договаривались отправиться в наше Большое Приключение, - поправил Алекс. – А вдвоем мы можем просто заняться небольшим искательством. Добудем мощных кристаллов для себя и Кей. И в следующем году двинем уже во все оружии.

- Нечестно, нечестно! – груда тетрадок забурчала громче.

- Это действительно как-то… - Оливер потускнел и уселся на подоконник, сочувственно глядя на Кейли. – Может, не поедем, Алекс? А потом, в следующем году. Кристаллов и там насобираем.

- Ага, - Алекс поднялся, подошел к стоящему в центре комнаты столу и присел за свободный стул рядом с сестрой. Приподнял одну из тетрадей. – А кто в этом будет виноват? Это, Кей, будет честно?

Девочка отняла тетрадь и накрылась снова. После продолжительного молчания тихо всхлипнула.

- Это тоже нечестно…

Брюнет вздохнул, смахнул тетради и приобнял сестру за плечи.

- Прости, сестренка. Папа запретил, а ты знаешь, какой он строгий. Поэтому я не могу просто взять и сказать «Забудь про запрет, поехали». Понимаешь? Тебе надо учиться.

Он строго взглянул на Кейли. Та повернула голову к брату и хмуро уставилась в ответ. Так они смотрели друг на друга секунд десять, а затем девочка выскользнула из-под его руки, схватила в охапку все свои тетради с учебниками и вскочила из-за стола.

- Езжайте! – чуть ли не с вызовом бросила девочка обоим парням. – Понятно? Не вздумайте оставаться!

И с этими словами она выскочила из гостиной, едва не разроняв по пути школьные принадлежности, и унеслась в свою комнату на второй этаж.

Оливер подождал, когда затихнет удаляющийся топот.

- Обиделась. Да?

Парень немного смущенно и задумчиво пытался определить, чем же была эта реакция. Слова вроде бы и подходили, но особой обиды в голосе Кейли так и не прозвучало.

- Кей справится, - пожал плечами Алекс, потом улыбнулся. – Слышал, она потребовала, чтобы ты не отказывался от путешествия. Так что пойдем, пройдемся по списку вещей, которые нужно взять.

Брюнет поманил друга и направился в другую комнату. Оливер напоследок посмотрел на закрытую дверь, ведущую на второй этаж, вздохнул и пошел следом за Алексом.

\*\*\*

Следующее утро было как на подбор отличным для начала путешествия. Небо сверкало чистой синевой, солнце заглядывало сквозь высокие кроны деревьев, готовясь подниматься выше. Было не жарко, легкий ветер разгонял воздух, и хотелось поскорей отправиться в путь.

Алексу все-таки удалось вновь растормошить Оливера, и тот сейчас улыбался, поглядывая на почти собранную повозку. Транспорт это был хороший, удобный для длинных дорог. Тент сверху обещал пассажирам и их грузу оставаться в сухости, даже при сильном ливне. Лошадей не было, но этого и не требовалось. Повозка двигалась на двух воздушных кристаллах, вмонтированных в передние колеса. С помощью специальных каналов, которые вырезали мастера по дереву, человек, управляющий транспортом, мог заряжать кристаллы энергией, и те принимались плавно раскручивать колеса, наполняя их оси ветром. А оси, между прочим, сделаны были так, чтобы их мог раскрутить даже небольшой ветерок, поэтому водителю повозки не требовалось тратить много сил, и двигаться вперед можно было весьма и весьма продолжительное время.

Из входной двери вышел Алекс, вытащив последний ящик с припасами. Он выглядел повнушительней остальных, однако, парень нес его легко, словно тот ничего не весил. Погрузив ящик на повозку и затолкав подальше, он отстранился и показал Оливеру большой палец.

- Готовность номер один, брат?

При этих словах Оливер снова не сдержал улыбки. Они не были настоящими братьями, но когда Алекс называл его так, то парень чувствовал, что они действительно практически одна семья. Ну, впрочем, они же действительно были вместе с самого раннего детства. Их дома стояли через дорогу, и сколько Оливер себя помнил, он всегда играл с «крутым мальчишкой напротив». А потом к ним присоединилась и Кейли. Эх.

- Она так и не вышла? – обеспокоенно спросил он у друга.

- Нет, сидит в комнате, - отозвался Алекс. – Ты ее не беспокой, раз сама не хочет.

Его слова прозвучали настолько беспечно, что Оливер не сдержал укоряющего взгляда.

- Слушай, ну как ты можешь так спокойно к этому относиться? – парень сложил руки на груди. - Тебе сестру не жалко?

Алекс стоял, оперевшись об край повозки, и на слова друга состроил задумчивое выражение лица.  
- Жалко, - согласился он, выбивая пальцами дробь по деревяшке.  
Оливер с подозрением прищурил глаза. На лице брюнета можно было прочесть что угодно, кроме жалости к сестре.   
- Не похоже.  
Алекс пожал плечами.  
- Ну что я сделаю? Ладно тебе, Оли. Обещаю, все будет классно. Веришь мне? - он подошел ближе, заглядывая Оливеру в глаза. В их росте было полголовы разницы, из-за чего взгляд более высокого Алекса казался еще более уверенным и убедительным.  
Оливер молчал какое-то время, но затем сдался. Ну не мог он оставаться хмурым несмотря ни на что.  
- Ну ладно, ладно, я попробую, - он снова слегка улыбнулся.  
Тут, словно ожидая окончания их разговора, из-за входной двери показалась молодая женщина с волнистыми черными волосами и одетая в аккуратную рубашку и юбку до колен.  
- Мальчики, - доброжелательно позвала она. - Я надеюсь, вы не собираетесь уезжать, не попрощавшись.  
Алекс напоследок, как бы завершая разговор, хлопнул друга по плечу, и затем повернулся к женщине.  
- Конечно, нет, мам.  
- Пойдемте, пообщаемся перед вашим отправлением, - позвала их она, отступая в прихожую. - Папа специально сделал перерыв в работе, чтобы проводить вас.  
- Класс, - Алекс заметно обрадовался. - Пойдем.  
- Он тебя любит, - с улыбкой заметил Оливер, заходя в дом следом за другом.  
Ларри Гилберт, будучи главой ремесленной гильдии, был очень занятым человеком. Ему постоянно приходилось решать важные вопросы среди своих людей и между союзом гильдий, и, порой даже ночью его можно было застать за работой. Однако, для своих детей он мог найти время всегда, будь это важный для них день или же просто необходимость подбодрить и похвалить.  
- Не только меня, - уверенно отозвался брюнет. - Не сомневайся, ты для него тоже все равно, что родной. Наши семьи уже давно знают друг друга. Жаль, что твои родители в отъезде, - на какое-то время Алекс стал серьезней. - Так бы собрались все вместе.  
- Да ладно, - светловолосый паренек беспечно махнул рукой. - Они мне письмо прислали с пожеланиями и наставлениями. Видел бы ты, сколько всего понаписала мама, - хихикнул он. - То не делай, этого опасайся.  
- Значит, - Алекс остановился рядом с креслом и с хитрецой посмотрел на друга, - мы не будем ей рассказывать, как залезали в опасные ущелья и темные пещеры, пытаясь отрыть неизвестные доселе миру кристаллы.  
Оливер сглотнул.  
- Ну, знаешь, магические кристаллы можно найти и в менее опасных местах.  
В ответ Алекс рассмеялся.  
- Зато так будет интересней. Разве ты не хочешь приключений?

- Приключения – это не обязательно опасности, молодой человек, - строго заметила с порога гостиной Анита. В руках она держала тарелку с печеньем, которую тут же поставила на столик, окруженный группой уютных кресел. В одном из них уже дремала старушка, но стоило тарелке опуститься на поверхность стола, как та приоткрыла глаз и потянулась за сладостью.

А мать Алекса тем временем продолжила:

- И я надеюсь, что ты понимаешь этого, ведь на тебе будет ответственность не только за себя, но и за Оливера.

Она подошла к мальчикам и ласково потрепала обоих по волосам. После наклонилась и заглянула Оливеру в глаза.

- Я знаю, что ты не любишь с ним спорить, но, если мой сын попытается впутать тебя в неприятности, ты уж выскажи ему все, что думаешь, договорились? – она весело ему подмигнула.

Оливер только смущенно улыбнулся и кивнул.

- Ну мам! – почти как мальчишка, возмутился Алекс. – Я же не ребенок. Я смогу постоять за нас обоих, если потребуется.

- Ладно-ладно. Конечно, ты уже взрослый.

Женщина отступила в сторонку, присаживаясь на ручку кресла.

В это время в прихожей послышались тяжелые шаги, и в комнату зашел отец Алекса. Высокий, черноволосый, в целом у них с сыном угадывалось много общих черт.

Парни среагировали почти одновременно:

- Дядя Ларри!

- Папа.

Алекс с улыбкой подошел к отцу.

- Спасибо, что пришел проводить.

- Как я мог не прийти, - с оттенком гордости в голосе ответил Ларри. – Мой сын отправляется повидать мир. Я надеюсь, это путешествие многому тебя научит, - он по-взрослому похлопал Алекса по плечу. Судя по всему, в отличии от жены, мужчина относился к сыну уже как к равному. – Ну и, конечно, развлекайтесь. – Он уделил такой же гордый взгляд и Оливеру. – Вы оба хорошо потрудились за этот год, и полностью заслужили время для отдыха и открытий. В отличии от некоторых бездельников… - он покосился наверх, туда, где находилась комната Кейли.

Анита вздохнула.

- Ты с ней слишком суров, дорогой. Она ведь так и сидит в своей комнате со вчерашнего вечера. Даже не вышла проводить брата.

- У нас был прямой договор, - пожал плечами Ларри. Он прошел через комнату и сел в кресло, на ручке которого примостилась Анита. – Окончит седьмой класс и все лето может делать все, что душе угодно. Но вместо этого Кейли всю весну делала что угодно, кроме уроков. Я знаю, что это жестко, но зато правильно. Пускай учиться быть ответственной.

Оливер тоже негромко вздохнул и посмотрел на друга. Алекс все еще не выглядел как-либо расстроенным из-за выставленного сестре наказания. Что определенно было странно, поскольку он всегда относился к ней максимально внимательно.

«Тоже считает это справедливым?» - мысленно спросил себя мальчик. И мысленно же пожал плечами. Но так или иначе, отказываться ехать из-за отсутствия Кейли было уже поздно, да и отец подруги точно не выглядел человеком, которого можно переубедить. Так что Оливер в очередной раз издал вздох и стал прикидывать, какие кристаллы из известных ему больше всего понравятся Кейли.

Алекс же, заметив снова упавшее настроение мальчишки, приобнял его за шею и потянул в сторону оставшихся свободными кресел.

- Ве-ерно, ответственность – это правильно, - подала голос и прабабушка, по привычке покачиваясь в кресле. Впрочем, обычное кресло, в отличии от качалки, на ее движения никак не реагировало. Разве что слегка поскрипывало. – Не то, что ваш прадед, - при этих словах голос старушки заскрипел не хуже кресла, - всучил волшебную каменюку и был таков.

Оливер с интересом перевел на нее взгляд.

- Вы про фамильный кристалл Гилбертов? Так он достался вам от мужа? Я думал, он более древний.

- А? – старушка моргнула. – Какого мужа? Знать не знаю никакого мужа.

Оливер немного удивленно посмотрел на нее, но решил позже узнать об этом у Алекса. Тем более, что из старушки вряд ли вышел бы хороший собеседник – та могла сбиваться с темы хоть по несколько раз в минуту.

В конечном счете, все, за исключением прабабушки, общались с четверть часа. В основном говорили взрослые. Ларри давал советы по поводу использования повозки, разбивания лагеря. Напоминал, как можно раздобыть пищу, и как действовать при случаи всяких опасностей. Большую часть Алекс с Оливером знали и сами, в конце концов, они готовились к этому путешествию не одну неделю и даже не один месяц. Но многие советы оказались действительно полезны. Анита же больше просто расспрашивала их о планах и наставляла быть осторожными.

Наконец глава семьи поднялся и объявил:

- Все, пожалуй, хватит разговоров. Время вам уже отправиться в путь.

Алекс тут же поднялся следом.

- Согласен, - уверенно подтвердил он.

Их компания из четырех человек переместилась во двор. Алекс ловко запрыгнул на оббитую мягкой тканью деревянную скамейку спереди повозки. Оливер поднялся с другой стороны и сел рядом.

- Ну, мы отправляемся! – с явно слышимым энтузиазмом провозгласил брюнет и опустил руку на рычаг, отвечающий за движение и управление.

Оливер обернулся, забравшись на скамейку с ногами, и замахал рукой родителям друга.

- Пока, до встречи!

Те помахали в ответ. Повозка тронулась и, неторопливо, но постепенно набирая скорость, покатилась по плотно подогнанным друг к другу камням мостовой. Ларри вскоре удалился, возвращаясь в гильдию к своей работе, а Анита все еще стояла и махала им вслед, пока повозка в конце концов не скрылась за поворотом улицы.

- Вот и началось, - вдохновенно проговорил Алекс. – Впереди нас ждет долгий и интересный путь. Свободны, как ветер, брат.

Он сидел, с радостной улыбкой смотря прямо перед собой. От руки по рычагу сверху вниз бежали тоненькие чуть светящиеся потоки энергии, направляясь прямо в кристаллы воздуха в колесах. Повозка уже набрала скорость, не уступающую бегущей рысцой лошади, и сейчас двигалась вперед в одном темпе. Можно было бы разогнать и быстрей, но сейчас в этом не было нужды.

Оливер убрал ноги со скамейки и тоже развернулся вперед, усаживаясь поудобней. Мимо них неторопливо мелькали дома, люди. Других таких же повозок по пути встречалось не много, все же, это был не самый дешевый вид транспорта.

- Куда направимся в первую очередь? Или у нас правда нет четкого плана, как ты и сказал родителям? – поинтересовался мальчик.

Алекс неопределенно пожал плечами.

- Пока еще не решил. Но мы точно поедем на границу людских земель. На территории королевства открывать уже нечего, разве что какую-нибудь мелочь. Любой настоящий искатель тебе скажет, - парень добавил серьезности в голос: - «Если хочешь открыть что-либо стоящее или отыскать мощный кристалл – отправляйся за границу».

- Тогда понятно, почему ты решил не сообщать об этом маме с отцом, - усмехнулся Оливер. Но потом поежился. – Король ведь не слишком жалует исследователей магических земель.

- Так он и не узнает, - беспечно отозвался Алекс. – Даже у его Величества не хватит людей, чтобы оцепить всю границу. Да и не станет кто-то важный, вроде него, заниматься такими глупостями. У королей и своих забот хватает. Этот указ, запрещающий покидать границы людского королевства только условность. Чтобы не нести ответственности ни за кого, кто ушел за территорию и погиб. Но мы же не будем такими дураками, чтобы помереть, правда? – он засмеялся.

- Я на это очень надеюсь, - тоже издал смешок Оливер.

- Не боись, Оли, - парень потрепал его по волосам свободной рукой. – Я же шутил, специально я тебя к опасностям тащить не буду. А если что, всегда можешь на меня положиться. Поэтому, вместо того, чтобы опасаться, подумай лучше, чего мы можем обнаружить! Если даже на людской территории мы умудрились найти целый храм Древних, то что сможем откопать на никем неизведанных землях?

- Может, мы сможем узнать что-нибудь об их истории? – наконец воодушевившись идеей брюнета, предположил Оливер.

Алекс довольно усмехнулся. Друг вдохновлен и согласен, цель достигнута. Падкого на тайны и загадки Оливера всегда можно было соблазнить чем-то подобным.

- Вполне может быть!

За обычной дружеской беседой плавно текло время. И так же плавно утекал город, оставаясь позади. Мостовая закончилась, и повозка мягко катилась по проселочной дороге, утрамбованной множеством ног, копыт и чужих колес. Вокруг стелились поля с побегами молодых посевов. К осени фермеры смогут пожать богатый урожай, но сейчас неспелые колосья пшеницы и запрятавшиеся среди листьев зеленые початки кукурузы только росли и просто радовали взгляд.

А впереди уже виднелся высокий, поднимающийся к яркому солнцу лес. Уже доносилось журчание реки, негласно считавшейся друзьями границей их города. Там, за рекой, начинались названные ими в детстве «дикие земли». Впрочем, сейчас, когда они решили направиться в настоящие дикие земли, эта детская придумка уже казалась чем-то шуточным. Однако, пересекая старый, но прочный деревянный мост, оба друга почувствовали, как еще один рубеж пройден. Их родной город теперь уже окончательно позади, а вскоре за спиной останутся и все знакомые места. Вновь воодушевившись, Алекс сжал рычаг управления.

- Вперед! – азартно выкрикнул он, увеличивая скорость. Луга, сменившие поля, замелькали по бокам, в лицо задул приятный ветер. Оливер рядом весело засмеялся.

Повозка легко покачивалась и иногда слегка подпрыгивала на неровностях проселка. Вокруг было тихо и спокойно, и друзья на какое-то время замолчали, просто наслаждаясь происходящим. Поэтому, внезапно раздавшееся прямо позади них громкое «Ой!», вызванное наездом на очередной ухаб, прозвучало вполне отчетливо, чтобы ни с чем другим спутать его было нельзя.

Оливер, вздрогнув, резко обернулся, уставившись внутрь повозки. Алекс тоже навострил слух, одновременно сжимая круглое навершие рычага, запуская потоки воздуха в обратном направлении. Транспорт стал замедляться, пока совсем не остановился.

- Ты это слышал? – с подозрением переспросил Оливер. Впрочем, ответ был очевиден, раз его друг затормозил. Подтверждая его слова, Алекс кивнул.

- Кажется, у нас неопределенный пассажир, - усмехнулся он.

Соскочив на землю, парень неторопливо обошел повозку, запрыгнул внутрь и, пробежавшись взглядом по нескольким ящикам, постучал по одному из них.

- Тук-тук, кто там? Выходи.

Изнутри послышалось шебуршание, и затем раздался приглушенный из-за стенок ящика знакомый голос, явно принадлежащий Кейли:

- Тут никого нет!

Оливер, успевший тоже оббежать повозку, радостно улыбнулся, стоило ему услышать голос девочки. Что ни говори, а ее присутствия ему определенно не хватало для полного счастья. Алекс же небрежно взял ящик за край, принявшись чуть покачивать его.

- Прямо никого, - ехидно протянул он. – А зачем же нам тогда пустой ящик, в котором никого нет? Может стоит просто оставить его в траве и ехать дальше?

Шебуршание усилилось, и затем крышка приоткрылась, и из образовавшейся щелки на парня уставились упрямые зеленые глаза. Убедившись, что брат сидит в сторонке, Кейли опустила крышку, и тут же распахнула ее обратно, но уже целиком, и с грохотом. Резко поднялась на ноги, сложила руки на груди и уставилась на Алекса.

- Я еду с вами! – заявила она.

Алекс наигранно удивленно округлил глаза.

- Вот как? А кто это решил?

- Я решила! – гордо вздернув свой носик, ответила девочка.

- Во-от ка-ак, - еще более наигранно протянул брюнет. – А наши родители, насколько я помню, решили по-другому. И как же быть?

Усевшись у деревянной стены, он с улыбкой посмотрел на сестру. Та еще более упрямо нахмурила брови.

- Ты же не станешь отвозить меня назад. Вернешься – и испортишь всю атмосферу путешествия, в которую ты уже влился! Я ж тебя знаю, братик.

Алекс задумчиво качнул головой.

- Не стану ли?

Оливер переводил взгляд с одного на другого, ожидая, чем же закончится это представление. Хотя, он уже подозревал, чем именно. Слишком уж веселым выглядел его друг. И не особо удивленным присутствием тут своей младшей сестры. Так что мальчишка просто сел на край повозки, радуясь сложившимся обстоятельствам.

Но вот Кейли, похоже, слова брата восприняла более серьезно. Сжав губы в тонкую линию, она соскочила наружу и развернулась лицом к парням, при этом не прекращая медленно пятиться назад. Одну руку она держала в кармане, а указательной палец второй уставился прямо Алексу в лицо.

- Предупреждаю, если попытаешься отправить меня назад, то я… - она замялась, подбирая слова. – То я тебе этого не позволю!

Оливер хихикнул ее серьезному настрою и помахал рукой.

- Рад видеть тебя, Кейли.

Но та лишь сердито на него уставилась.

- Эй, веди себя серьезней! Тут, между прочим, решается вопрос жизни и смерти!

Алекс поднялся и тоже спрыгнул на землю. Реакция сестры на происходящее, похоже, его развеселила.

- И как же ты можешь не позволить мне отвезти тебя домой? Если сбежишь, так мы же просто поедем дальше. А если сядешь в повозку, то мне ничего не мешает поехать прямиком в город.

Девочка пару секунд пилила Алекса взглядом, а потом сжала ладонь в кулак и уверенно показала его брату.

- Сейчас увидишь! – с вызовом заявила она.

И, развернувшись, помчалась обратно по направлению к реке.

Парни лишь недоуменно проводили ее взглядами. Как ни погляди, а бегство, да еще и в сторону дома, никак не способствует тому, чтобы помешать увезти себя назад. Алекс, не став ее догонять, сел рядом с Оливером.

- Ты же не собираешься действительно отправить ее обратно? – спросил мальчишка.

- Неа, - легко отозвался Алекс. – Но она так забавно реагирует, что я не удержался.

Оливер довольно улыбнулся, радуясь, что его догадка подтвердилась.

- Как думаешь, что она собралась делать?

- Кто знает, - пожал плечами Алекс. – Вот сейчас и увидим. Хмм? – парень прищурился, приглядываясь к отдалившейся фигурке сестры.

А поведение девочки и впрямь казалось странным. Она остановилась рядом с мостом, через который вела дорога в город и, глубоко вдохнув, выставила перед собой руку, сжатую в кулак. Причем, пальцы сомкнулись не очень плотно, и это явно говорило о том, что Кейли что-то сжимала внутри. После этого рыжеволосая закрыла глаза и замерла на месте, как будто сосредотачиваясь.

- Что это она удумала? – с подозрением проговорил на этот раз Алекс, впрочем, не ожидая ответа, лишь продолжая следить за действиями Кейли.

И тут произошло нечто необычное. Земля перед ногами девочки вдруг задрожала и начала покрываться трещинами. Эти трещины, углубляясь и расширяясь, побежали по направлению к мосту, а конкретно к двум деревянным стойкам, твердо удерживающим его на этой стороне берега.

Наконец разглядев происходящее, оба парня резко подскочили с места.

- Она..! – Алекс от шока сразу даже не подобрал слов, и лишь захлопнул рот.

У Оливера же реакция была прямо противоположной. После нескольких секунд осознания, он рассмеялся, хватаясь за живот.

- Ну все, ты довел ее, Алекс! Она решила уничтожить дорогу в город, чтобы ты не смог вернуть ее домой!

- Ну уж нет!

Подорвавшись с места, Алекс кинулся к сестре, намереваясь ее остановить. Но не преуспел. К тому моменту, как он наконец добежал до реки, широкий пласт земли под креплениями моста окончательно растрескался и с гулом осыпался вниз. Оставшийся без опоры мост опасно заскрипел, и в результате старые доски не выдержали собственного веса. С оглушительным треском половина моста обрушилась в воду, оставив брата с сестрой любоваться на неровные, усыпанные торчащими щепками обломки, не представляющие никакой возможности попасть на ту сторону не то, что на повозке, даже просто пешком.

Кейли выдохнула и открыла глаза, торжественно оглядывая деяния рук своих. Алекс делал то же самое, но с более мрачным видом. Затем они посмотрели друг на друга.

- Теперь ты не отправишь меня домой, - ухмыльнулась Кейли. – Ближайший обход в паре десятков километров отсюда. Тебе точно будет лень переться в такую даль только ради такой мелочи.

Алекс молча проигнорировал это, продолжив пилить сестру взглядом. Та на удивление ничуть не смутилась.

- Что? – невинно спросила она.

- Ты стащила фамильный кристалл нашей семьи, - даже не спросил, а утвердил парень, добавив в голос побольше укора.

Кейли не пробило даже это.

- Не стащила, - с серьезным видом поправила она, раскрывая руку и демонстрируя брату небольшой, пяти сантиметров длиной, алый камушек в форме сердца. Многогранный, он красиво переливался на солнце до тех пор, пока девочка не сжала его обратно в кулаке. – Я спросила у прабабули, можно ли мне взять ее кристалл, и она разрешила.

- Серьезно? – иронично переспросил Алекс. – У прабабули, которая иногда даже не помнит о существовании этого кристалла?

- Согласие – есть согласие! – возразила рыжеволосая.

- А затем ты разрушила одну из двух основных дорог в наш город. Только для того, чтобы тебя не отправили топать обратно, - продолжил свой напор Алекс.

- Это ты меня вынудил! Я же предупреждала.

- Ну конечно, - Алекс развел руками. – Вот только предупреждать надо было конкретней.

- Кто ж в своих предупреждениях раскрывает все дальнейшие планы? – даже удивилась Кейли. – Братик, ты дурак?

Алекс молча опустил ладонь на лицо. Ругать сестру было бесполезно, если та уверилась в своей правоте, никакие слова не переубедят ее в этом. Да и смысла особого не было, ведь сделанного уже все равно не исправить.

- Э-э-эй, друзья, - раздался оклик Оливера. – Не хочу вас прерывать, но, похоже, у нас неприятности…

Увлекшиеся разбором полетов брат с сестрой наконец отвлеклись и повернулись к мальчику, который встревоженно указывал рукой вдаль. Ровно для того, чтобы обнаружить, что по дороге, ведущей к разрушенному теперь мосту, к ним приближается телега. На козлах гнедой лошадки сидел мужчина, черты лица которого с такого расстояния разглядеть было невозможно. Но вот то, что он заметил произошедшее с мостом и теперь подгоняет свою лошадь, явно говорило о том, что вряд ли он хочет их похвалить.

- Вот блин, - Кейли принялась оглядываться вокруг, ища то ли укрытие, чтобы спрятаться, то ли виновника, на которого можно было спихнуть произошедшее.

Алекс же раздумывать даже не стал. Схватив сестру за руку, он бросился обратно к повозке. Пробежка не заняла больше нескольких секунд, и вот парень уже подхватил удивленно хлопающую глазами девчонку и посадил ее в рядом с ящиками.

- Ты что, не собираешься сдать меня с потрохами, как разрушительницу мостов? – с надеждой в голосе спросила она.

- И похоронить наше путешествие? – ухмыльнулся Алекс. – Да щас. Оли, залезай! Мы сбегаем с места преступления!

Оливер проследил за приближающимся к ним мужчине. Пока что тот был от них в сотне-другой метрах, но проехать по дороге мимо него и при этом не попасться и не столкнуться…

Пока мальчишка раздумывал над этим, попутно залезая обратно на сидение, Алекс уже очутился на своем месте, с готовностью сжимая рычаг. Стоило Оливеру сесть, как парень пустил поток энергии в колеса и рванул навершие вбок. Резко дернувшись с места, повозка совершила поворот и скатилась с дороги, устремившись по заросшему лугу прямо по направлению к лесу.

- Ай-ай! – заверещала Кейли позади, откидывая тканевой полог и вцепляясь в спинку скамейки, на которой сидели парни. И было из-за чего. В отличии от достаточно ровной дороги, сейчас колеса то и дело налетали на кочки и ухабы, повозку трясло и шатало из стороны в сторону. Но благодаря добротному дереву, а может действиям Алекса, который все-таки старался объезжать особо крупные препятствия, пока обходилось без поломок.

Оливер крепко сжимал руками сидение и сам вжался в скамейку, стараясь не упасть. Периодически он оглядывался, высматривая мужчину, от которого они и ломанулись прочь. И в какой-то момент глаза мальчишки расширились от испуга.

- Э-эй, Алекс! Он остановился и распрягает лошадь! – Оливер даже отцепил руку и затормошил друга за плечо, при этом не прекращая смотреть назад. – И я, кажется, узнал его, это Нильсон, подручный твоего папы! Это его лошадь, и он ведь как раз уезжал вчера в соседний город за инструментами… В поле нам точно не сбежать от всадника, он быстрей!

- Он точно притащит нас к папе, если догонит, - напряженно выпалила Кейли. Угроза возвращения к отцу в скором времени ее явно проняла. – Алекс, поднажми!

- Сбежим! – уверенно отозвался брюнет. Он в отличии от остальных не нервничал, и на его лице читались веселье и азарт. Словно он и забыл уже, что недавно сам только что пытался отругать сестру за ее выходку. Но скорости он все же прибавил, отчего повозка понеслась еще быстрей. – Придерживай вещи, Кей, а то растеряем все по пути!

- Да тут блин придержишь! – донеслось позади, но девочка все же послушалась, постаравшись подтолкнуть ящики ближе к скамье.

Лес стремительно приближался, и до него оставалось совсем немного, когда Оливер, в очередной раз оглянувшись, выкрикнул, что Нильсон наконец разобрался с упряжкой и уже скачет за ними вслед.

- У нас не больше нескольких минут, прежде, чем он нас настигнет, - тревожно предупредил Оливер.

- А мы уже пр-р-риехали! – Алекс, напрягшись, снова рванул рычаг, уводя повозку прямо из-под торчащего пня, и ребята, едва увернувшись от хлестких веток, влетели под тень деревьев, выехав на едва заметную среди зелени тропинку. Не знающий о ее существовании небось бы и не заметил, но эти трое провели в округе города все детство, и знали обо всех скрытых тропах, какие только попадались им в свое время на глаза.

Но, так или иначе, Нильсон видел, куда они заехали, поэтому останавливаться на этом было нельзя. Алекс, почти не сбавляя хода, еще с пару минут гнал транспорт вперед, а затем резко завернул, уводя повозку, казалось, прямо в заросли. Но на удивление под колесами оказалась очередная, почти заросшая тропа, а проход позади них вновь закрыли низко свисающие ветви деревьев.

- Пусть попробует теперь нас найти, - снижая голос, проговорил Алекс, затормозив.

Повозка довольно быстро остановилась, заехав в густое сплетение кустов. Снизу росла высокая трава, а сверху ребят практически полностью покрывал ковер из листьев, и уже с расстояния нескольких метров разглядеть их было непростой задачей.

Алекс откинулся на спинку скамейки.

– Ну, сейчас и посмотрим, насколько хороший из Нильсона следопыт. Сидим тихо, - добавил он.

Оливер и Кейли согласно кивнули. Девочка даже прижалась к днищу, стараясь стать незаметней, что, впрочем, никакой роли не играло.

Сначала было тихо, но вскоре до их слуха донесся приближающийся стук копыт, а еще через какое-то время мужчина верхом на лошади проскакал мимо их убежища, удаляясь уже вглубь леса. Впрочем, ненадолго, так как буквально через пару минут он вернулся обратно, скача по направлению к своей телеге. Ребята даже расслышали, как он ругается себе под нос, что умудрился упустить дебоширов.

Они просидели в тишине до тех пор, пока глухой перестук копыт по земле окончательно не стих вдали. А затем Алекс усмехнулся.

- Я же говорил, сбежим.

Оливер с облегчением выдохнул воздух, наконец позволяя себе стряхнуть все напряжение.

- Ура! – шепотом воскликнула Кейли, выглядывая из-за и спин. Видимо, все еще опасалась быть услышанной. – Алекс, ты обалденный гонщик! – И она обхватила брата за шею, обнимая со счастливой улыбкой.

Парень явно не имел ничего против подобных обнимашек, что совершенно наглядно отображалось в проявившемся на его лице румянце. Забросив руку за голову, он наощупь нашел щеку Кейли и потыкал пальцем.

- А ты не исправима, да, Кей? – улыбнулся он. – Втравила нас в неприятности и радуешься больше всех.

- Должен же кто-то создавать неприятности, чтобы ты смог нас из них спасти, правда? – хитро заметила та.

Оливер рассмеялся.

- Ну знаешь, я бы предпочел специально их не искать.

Теперь, когда стало ясно, что их уже не поймают, он расслабился и принялся вытаскивать из волос обломки веточек и листья. Все таки такой скоростной заезд по лесу не прошел даром для их внешнего вида.

- Можешь не беспокоится об этом, - уверил его Алекс. – Я справлюсь со всеми проблемами.

Он аккуратно разжал руки сестры и вернулся к управлению. Повозка плавно поехала назад, с трудом выдираясь из зарослей, успевших запутаться в ее колесах.

- Впереди только два места, поэтому устраивайся поудобней внутри, - не поворачиваясь, бросил назад брюнет.

Из-за его спины тут же раздался восторженный возглас.

- Так я еду с вами, да??? Ты не против??? Ура, братишка, ты лучший! Обожаю тебя!

И Кейли снова налетела на парня, обнимая, да так, что тот едва не дернул рычаг управления в сторону.

- Ага, - он снова улыбнулся. – Теперь у тебя будет целая куча времени, чтобы придумать, что ты расскажешь родителям о том, как сбежала из дома, не исправив свои двойки.

- А вот и нетушки, - возразила девочка прямо у него над ухом. – Я вчера вообще то всю ночь над уроками сидела. Сделала все, что нужно, и оставила на кровати вместе с запиской для мамы, чтобы сегодня отнесла все это в школу. Училке вовсе не нужно мое присутствие, чтобы исправить оценки в журнале.

- Хах, так у тебя был план, - Алекс издал смешок.

- А зачем тогда нужно было сбегать? – поинтересовался Оливер.

Кейли скорчила хитрую рожицу, высунув наружу кончик языка.

- Ну мало ли, - пробубнила она. – Вдруг папа бы все равно возразил. А если у него не спрашивать, то и возразить он не сможет.

Выехав наконец из кустов, они, уже медленно, чтобы не подпрыгивать на каждой кочке, направились обратно к дороге. У границы леса ненадолго задержались, наблюдая с безопасного расстояния, как Нильсон запрягает обратно свою лошадь и исчезает за поворотом по направлению к объездной дороге в город. А после снова покатились по полю, возвращаясь на проселок.

- Кстати, - Оливер задумался, - а когда ты вообще успела спрятаться в повозке? И что с содержимым ящика? Вдруг там что-то важное было?

- Хе-хе, - Кейли важно усмехнулась. – Я спустилась из окна по веревке, пока вы с родителями мило беседовали в гостиной. Даже в окошко заглянула, и никто из вас не заметил. А из ящика я ничего не выкидывала, он и так был пустым. Кстати, а зачем вам был нужен пустой ящик? – она снова перегнулась из-за спинки скамейки, с любопытством заглядывая парням в глаза. – Под кристаллы что ли? Такой большой?

- Мало ли что в него можно погрузить, - серьезно закрыв глаза, заметил Алекс. – На всякий случай взяли. Не раскидывать же добро по повозке.

- Ага, понятненько, - согласилась с ответом Кейли. – Ну я пока что туда свои вещи положу, ладно? Я их тоже тут в уголке припрятала.

И она скрылась позади, выкапывая из-под сложенных в углу покрывал цветастый и неплохо забитый рюкзак. Оливер проследил за ее действиями и перевел взгляд на друга. В глазах читался смешок.

- На всякий случай? – переспросил он. – Большой, пустой ящик, в который может кто-нибудь залезть?

Алекс повернулся к нему и подмигнул.

- Ага. И дня не прошло, а уже пригодится. Правда, удачно?

Оливер улыбнулся.

- Хитрец ты. Хотя, я подозревал, что ты все так не оставишь. Ты слишком обожаешь свою сестру.

- Что, что? – услышав, что говорят о ней, Кейли снова высунулась вперед.

- Да ничего особенного, - отозвался Алекс. – Мы тут подумали, что раз уж мы отправляемся в путешествие все втроем, то…

Повозку последний раз тряхануло, и она наконец выехала на дорогу, плавно покатившись по накатанной и утрамбованной земле. Река, поля с посевами, еще виднеющийся за холмами город, все принялось неторопливо удаляться.

Алекс, краем зрения продолжая следить за управлением, чуть повернул голову, окидывая взглядом обоих ребят.

- Кей, ты ведь взяла с собой ту записку, которую мы нашли в храме?

На лице девочки показалась широкая улыбка и она быстро закивала.

- Еще бы! – Она выхватила из кармана листок бумаги и небольшую фигурку, в которой угадывалась форма оленя. Те самые вещи, которые они достали пять лет назад из тайника.

- Так что, мы…? – догадавшись, к чему клонит его друг, Оливер тоже засиял от предвкушения.

- Именно! – подтвердил Алекс. – Этот день настал.

Он повернулся и взглянул вперед, в даль. С каждой секундой, с каждым оставленным позади участком дороги еще неизвестный им мир становился все ближе, зажигая в юных сердцах дух приключений.

- Сегодня мы отправляемся в путешествие всей нашей жизни! На поиски третьего фолианта!